

从本实验的结果可以看出人体处于虚寒证状态时，副交感神经功能是兴奋的，而处于虚热状态时，副交感神经功能是抑制的。此结果与交感神经功能在虚热证时兴奋性增高，在虚寒证时兴奋性降低正相反。说明机体处于寒、热不同的证型时，植物神经中的交感神经和副交感神经二者的机能状态是不一样的。这为进一步深入阐明中医寒热的本质提供了一个实验依据。

### 参 考 文 献

1. 谢竹藩, 唐子进, 马 琦. 从尿中儿茶酚胺及cAMP、

- cGMP 的排出量探讨中医寒证、热证本质. 中西医结合杂志 1986; 6(11): 651.
2. 沈自尹整理. 中医虚证辨证参考标准. 中西医结合杂志 1986; 6(10): 599.
3. Ellman GL, Courtney KD, Andres V, et al. A new and rapid Colorimetric determination of acetyl cholinesterase activity. Biochem pharmacology 1961; 7: 88.
4. 张 铁. 久效磷对硫磷抑制乙酰胆碱酯酶动力学比较. 北京医科大学学报 1988; 20(1): 47.
5. 匡培根, 杨左廉, 张凤英. 耳针治疗头痛的临床疗效与乙酰胆碱酯酶关系的观察. 中医杂志 1984; 25(1): 55.

(收稿: 1994-12-05 修回: 1995-02-15)

## 药膜贴补耳鼓膜穿孔 88 例

涂 鑫

1988 年 6 月~1994 年, 我们用中西药物制成耳用药膜在门诊进行了药膜贴补耳鼓膜穿孔, 取得了较好效果, 现报告如下。

**临床资料** 88 例(101 耳)均系门诊患者, 男 55 例, 女 33 例, 年龄 7~60 岁, 平均 28.3 岁; 病程 15 天~45 年, 平均 10 年零 3 天。小穿孔(穿孔直径<2 mm)16 耳, 中度穿孔(穿孔直径 3~5 mm)40 耳, 大穿孔(穿孔直径>5 mm)45 耳。术前已干耳 56 耳, 未干耳 45 耳。患耳内常流脓者 85 耳, 占 84.15%, 听力下降 92 耳, 占 91.08%。

**治疗方法** 药膜成份 黄芪、黄芩、赤芍、三七、二氧化钛、羧甲基纤维素钠、聚乙烯吡咯酮等。制法: 将黄芪、黄芩、赤芍、三七等切碎, 水煎两次, 合并两次滤液, 浓缩成稠膏状, 加 1 倍量的 75% 乙醇, 拌匀, 静置过夜过滤, 水浴蒸发浓缩成稠膏状, 冷后加入二氧化钛混匀, 羧甲基纤维素钠及聚乙烯吡咯酮用蒸馏水浸泡搅拌全溶, 与上述的膏状药物混合搅匀。倒于消毒好的干玻璃板上, 用玻璃棒拉成薄膜, 置 40°C 恒温箱鼓风干燥(不要过干, 能脱膜即可), 切成小片, 用食用塑料膜密封, 紫外线灯下消毒后备用。

**药膜置入器的制法** 用 9 号腰穿针磨去针尖和接头, 在接头处留 2 mm 大的圆椎平面, 从针尖一头套入塑料管以备手持, 即成药膜置入器。用络合碘清洁外耳道和鼓膜, 用 50% 三氯醋酸烧灼耳鼓膜穿孔边缘, 使之出现 1 mm 的白圈, 将药膜剪成略大于穿孔

的圆片, 在药膜置入器平面上涂少许眼药膏, 粘起已剪好的药膜, 送至鼓膜穿孔处, 旋转持手处, 药膜即可贴在穿孔处, 取出置入器(此时患者感到听力明显提高), 术后第 3 天开始滴 5% 尿素液少许, 1 日 2 次, 术后第 5 天复查, 如药膜已溶解吸收, 可再次贴补。

**结 果** 鼓膜穿孔愈合 91 耳, 占 90.09%, 未愈合的 10 耳(鼓膜穿孔均有不同程度的缩小); 已愈合的 91 耳中, 小穿孔 15 耳, 中穿孔 38 耳, 大穿孔 38 耳; 术前已干耳的 52 耳, 未干耳的 39 耳。贴补 1~5 次 54 耳(59.34%), 贴补 6~10 次的 29 耳(31.86%), 贴补 11 次以上 8 耳(8.79%)。未愈合的 10 耳中, 小穿孔 1 耳, 中穿孔 2 耳, 大穿孔 7 耳, 术前已干耳 4 耳, 未干耳 6 耳, 贴补 1~5 次 4 耳, 贴补 6~10 次 3 耳, 贴补 11 次以上 3 耳。

**体 会** 药膜主要由黄芪、黄芩、赤芍等中西药物组成, 具有抗菌、抗过敏和促进细胞生长的功能, 所以药膜贴补耳鼓膜穿孔, 不仅可以起到搭桥的作用, 还有抗感染和促进鼓膜生长的作用, 因而效果比较好。因药膜有抗菌作用, 所以对于干耳的要求可以放宽: 对于 45 耳未干耳的进行药膜贴补, 其中 39 耳停止了流脓, 鼓膜穿孔较快愈合, 有 6 耳鼓膜穿孔虽有缩小, 但未能愈合。未愈合的 10 耳中, 有 8 耳为边缘性穿孔, 难以用贴补法来使之愈合。本方法简单易行, 患者无痛苦, 不需住院, 值得推广应用。

(收稿: 1994-11-28 修回: 1995-01-22)